Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«ДЕТСКИЙ САД № 77» г. Рязани

Принята на заседании
Педагогического совета МБДОУ
«Детский сад № 77»
Протокол № 1
От « 31» 08 2022 года

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 77»
_____ И. В. Кириллова
Приказ № 61-ОАД от «01» 09 2022 г.

МБДОУ "Детский сад № 77"

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 77»

Рязань, 2022 г.

№	Содержание	
	Введение	4
1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	6
1.1.	Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 77».	-
1.2.	Характеристика особенностей развития детей.	15
1.2.1.	Вторая младшая группа (от 3х до 4х лет).	-
1.2.2.	Средняя группа (от 4х до 5 лет).	16
1.2.3.	Старшая группа (от 5 до 6 лет).	18
1.2.4.	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).	20
1.3.	Планируемые результаты освоения программы.	22
1.3.1.	Целевые ориентиры	-
1.3.2.	Целевые ориентиры на этапе освоения программы	23
1.4	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	24
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	26
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемого методического обеспечения.	-
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие.	28
2.1.2.	Познавательное развитие.	41
2.1.3.	Речевое развитие.	60
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие.	65
2.1.5.	Физическое развитие.	82
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы.	87
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми	108
2.3.1	Способы и направления поддержки детской инициативы	111
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	112
2.5.	Коррекционная работа в ДОУ.	114
2.5.1	Цель и задачи коррекционной работы	-
2.5.2.	Условия эффективного решения задач	115
2.5.3.	Особенности организации воспитательно-образовательного процесса в коррекционных группах.	116
2.5.4.	Взаимодействие учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкальных руководителей, инструктора по ФИЗО.	118
2.6.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	121
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	124
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	-
3.2.	Развивающая предметно-пространственная среда	-
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы.	126
3.4.	Кадровые условия реализации Программы	132

3.5	Финансовые условия реализации Программы	133
3.6.	Проектирование воспитательно-образовательного процесса	-
3.6.1.	Особенности организации образовательной и самостоятельной деятельности	134
3.6.2.	Режим дня.	139
3.6.3.	Система физкультурно-оздоровительной работы	144
3.6.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	146
3.7.	Взаимодействие ДОУ и социума	147

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону ≪Об образовании в Российской Федерации≫ от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон ≪Об образовании в Российской Федерации≫) дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 10» города Рязани (далее Программа) – это программа дошкольного образования, соответствующая современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Данная Программа и современный педагогический процесс направлена на поддержку разнообразия детства, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования.

Программа разработана с учетом культурно-исторических особенностей современного общества, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт). Данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой. Характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, возрастных нормативов развития,

определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана Программа.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – *целевой, содержательный и организационный.*

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Содержательный раздел Программы так же включает описание коррекционно - развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации

образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых

условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной общеобразовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 77».

Направления пояснительной записки	Содержание описания направлений
Нормативные документы учитываемые при разработке программы	1. **Федеральный закон «Об образовании в РФ»** (вступил в силу 01.09 2013 г.) 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 **«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»** (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384). **3.** Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09 2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 **«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»** (зарегистрировано в Минюсте России). 4.Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 **«Об осуществлении мониторинга системы образования»**. 5.Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 **«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»** (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038). 6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва **«Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»** (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908). 7. **Устав** МБДОУ «Детский сад № 77» Основная образовательная программа ДОУ разработана на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
Принципы и подходы к реализации программы	***Программа направлена на:*** - создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим

	возрасту видам деятельности; - на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. ***Программа учитывает:*** - индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения ими образования (особы образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе и ограниченными потребностями здоровья. ***Программа сформирована в соответствии с принципами*** и подходами, определѐнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования: 1) ***поддержка разнообразия детства, сохранения уникальности и самоценности детства*** как важного периода в общем развитии человека – этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития; 2) ***позитивная социализация ребенка*** – принцип предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире; 3) ***личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия*** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей – такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам; 4) ***содействие и сотрудничество детей и взрослых***, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений – этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы; 5) ***сотрудничество Организации с семьей*** – кооперация с семьей,

	открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы; 6) ***взаимодействие с организациями*** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития; 8) ***возрастная адекватность образования*** - этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте; 9) ***развивающее вариативное образование*** - принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом интересов, мотивов и способностей. 10) ***полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*** – принцип предполагает, что содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.
Приоритетные направления деятельности	**Приоритетные направления работы МБДОУ «Детский сад № 77»**: ***коррекционно–развивающее*** (речевое и социально-коммуникативное), ***нравственно – патриотическое*** и ***физическое*** развитие. **Цель деятельности ДОУ по реализации ООП.** ✓ Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Цель и	Достижение поставленной цели требует решения определѐнных **задач:** 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья

задачи деятельности ДОУ по реализации ООП	детей, в том числе их эмоционального благополучия; 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования); 4) развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности; 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей; 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №77» основано в 1963 году. Фактическая наполняемость воспитанников на 20.05.2021 г. – 292 человека. Учредитель (собственник): муниципальное образование – городской округ город Рязань Рязанской области. Функции и полномочия Учредителя учреждения осуществляет администрация города Рязани. Режим работы ДОУ: с 7.00 ч. до 19.00, рабочая неделя с

дошкольного возраста	понедельника по пятницу, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни. В ДОУ функционирует 12 групп, из них 8 групп общеразвивающей направленности для детей с 3 до 7 лет, 4 группы компенсирующей направленности для детей с ТНР с 4-7 лет. Все группы детей дошкольного возраста скомплектованы по одновозрастному принципу. С сентября 2017 года в детском саду функционирует Логопункт. С целью обеспечения получения дополнительной консультативной помощи семьям воспитанников, которые не охвачены услугами ДОУ, на базе ДОУ осуществлялась деятельность по плану работы Консультационного Центр «Росток». Юридический и фактический адрес: 390011, г. Рязань, ул. Халтурина, д. 7. Телефон: 28-23-66, 44-16-96, 21-02-34 Факс 21-02-34 Электронная почта ds77.ryazan@ryazangov.ru Сайт учреждения https//dsr-77.ru Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе с двенадцатичасовым пребыванием детей: с 7.00 до 19.00. Нерабочие дни - суббота и воскресенье, а так же праздничные дни, установленные законодательством РФ. Заведующий: Кириллова Ирина Валериевна Зам зав. по ВМР: Черникова Елена Евгеньевна (с 22.05.2017 г.) Зам зав. по АХР: Пронина Жанна Анатольевна Учредитель: муниципальное образование – городской округ город Рязань Рязанской области. Функции и полномочия Учредителя осуществляет администрация г. Рязани. Дошкольное учреждение имеет право на ведение образовательной (в том числе ведение платных образовательных услуг и коррекционных) и медицинской деятельности. Приложение № 1 к лицензии на право осуществления образовательной деятельности №27-0908 от 27 февраля 2012 года, (приказ министерства образования Рязанской области от 12 апреля 2016 г. № 435-нкЛицензия на право осуществления медицинской деятельности №ФС-62-01-000338 от 21 января 2010 года Деятельность ДОУ осуществляется на основании Международной «Конвенции о правах ребенка», «Декларации прав ребенка», «Конституции РФ», ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г, Законом РФ «Об основных гарантиях ребенка в РФ», Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Постановлений Министерства образования

<table>
<tr><td></td><td>Российской Федерации, министерства образований Рязанской области, администрации г. Рязани, управления образования и молодежной политики администрации г. Рязани, Устава детского сада, собственными традициями дошкольного учреждения, а также на основании локальных документов.
Дошкольное учреждение имеет право на ведение образовательной (в том числе ведение платных образовательных услуг и коррекционных) и медицинской деятельности.
Приложение № 1 к лицензии на право осуществления образовательной деятельности №27-0908 от 27 февраля 2012 года, (приказ министерства образования Рязанской области от 12 апреля 2016 г. № 435-нк
Лицензия на право осуществления медицинской деятельности №ФС-62-01-000338 от 21 января 2010 года
<table>
<tr><th>Возраст</th><th>Обще-образо-вательные группы</th><th>Группы комбини-рованной направленности (для детей с нару-шением речи)</th></tr>
<tr><td>с с 3-х до 4 лет (мл.группа)</td><td>4</td><td></td></tr>
<tr><td>с 4-х до 5 лет (ср. группа)</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>с 5-ти до 6 лет (ст. группа)</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>с 6-ти до 7 лет (подг. гр.)</td><td>2</td><td>1</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Социо-культурная ситуация развития ребѐнка в ДОУ</td><td>МБДОУ «Детский сад №77» находится в центре города Рязани. В ближайшем окружении такие значимые объекты, как Мемориал Победы, где находится памятник и вечный огонь погибшим воинам в Великой Отечественной войне (1941-1945гг.), сквер Уткина, технопарк «Дружба», детская поликлиника № 2, МКЦ, библиотека-филиал № 4 «Росинка», детский спортивный клуб и стадион «Золотые купола», пожарная часть.</td></tr>
<tr><td>Структура управленческой модели дошкольной организации</td><td>Заведующий детским садом: осуществляет руководство воспитательно-методической, финансовой, организационной и контрольно-аналитической деятельностью детского сада, обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами местного самоуправления, предприятиями и организациями, родителями.
Попечительский совет (Родительский комитет) ДОУ: формирует среди населения понимание значимости качества полученного образования для определения дальнейшего социального статуса гражданина, осуществляет поиск дополнительного финансирования детского сада, в первую очередь за счет добровольных пожертвований родителей и</td></tr>
</table>

	спонсоров, проводит в жизнь государственную политику в области образования. **Совет педагогов ДОУ:** определяет стратегии развития и функционирования образовательного учреждения; участвует в организации образовательного процесса образовательного учреждения; осуществляет контроль расходования средств, являющихся собственностью детского сада; содействует созданию в образовательном учреждении оптимальных условий для развития социального партнерства участников образовательного процесса. **Педагогический Совет ДОУ организует:** изучение и обсуждение законов нормативно - правовых документов Российской Федерации, субъекта Российской Федерации; - обсуждение по внесению дополнений, изменений в локальные нормативные акты Учреждения по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности; - обсуждение образовательной программы; - обсуждение по внесению дополнений, изменений в образовательную программу Учреждения; - обсуждение (выбор) образовательных технологий для использования при реализации образовательной программы; - обсуждение требований к одежде воспитанников; - обсуждение (определение) списка учебных пособий, образовательных технологий и методик для использования при реализации образовательной программы; - обсуждение публичного доклада; - обсуждение по внесению дополнений, изменений в рабочие программы педагогических работников Учреждения; - выявление, обобщение, распространение и внедрение инновационного педагогического опыта; - обсуждение по внесению дополнений, изменений в локальные нормативные акты Учреждения, содержащие нормы, регулирующие образовательные отношения; **Психолого-педагогический консилиум:** осуществляет обнаружение и раннюю диагностику отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации; обеспечивает профилактику физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов; выявляет резервные возможности развития воспитанника; определяет характер, продолжительность и эффективность специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в детском саду возможностей. **Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе:** организует воспитательно-образовательный процесс в детском саду контрольно-аналитическую деятельность педагогов ДОУ, мобилизует и сопровождает педагогов в решении различных задач, организует просветительскую работу для

Качественный состав педагогов	родителей. **Заместитель заведующего по административно-хозяйственной части:** организует материально-техническое снабжение педагогического процесса и хозяйственную деятельность в детском саду, осуществляет контрольно-аналитический процесс, вспомогательного подразделения: помощников воспитателей, поваров и кухонных рабочих, кастелянши и коридорной, рабочего по стирке белья. **Педагоги:** содействуют созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности ребенка. Способствуют обеспечению уровня подготовки воспитанников, соответствующего требованиям программы. Работают в тесном контакте с заместителем заведующего по ВМР, всеми педагогическими работниками, родителями (лицами, их заменяющими) воспитанников. **Старшая медицинская сестра:** осуществляет консультативно-просветительскую работу с педагогами, родителями; оказывает необходимую помощь администрации и педагогам в решении задач по сохранению и укреплению здоровья детей. **Педагогические работники детского сада – всего – 35 человек:** Воспитатели – 24 человека. Музыкальные руководители – 2 человека. Инструктор по физической культуре – 1 человек. Педагог-психолог – 2 человека. Педагог-дефектолог – 1 человек. Учителя-логопеды – 5 человек. **Качественный состав сотрудников:** С высшим образованием - 25 чел – 69,4 %. Со средним специальным - 5 чел – 13,8 %. Высшая квалификационная категория – 17 чел – 47,2 %. Первая квалификационная категория – 7 чел – 19,4 %. Соответствие занимаемой должности – 2 чел – 5,5 %. Без категории – 10 чел – _27,7____%
Особенности Программы	**Направленность на развитие личности ребенка.** Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его. **Патриотическая направленность Программы.** В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. В рамках вариативности в Программе представлено

	нравственно – патриотическое развитие дошкольников. **Направленность на нравственное воспитание.** Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру. **Нацеленность на дальнейшее образование.** Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.** Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности. **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.** Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.). **Особенности структуры Программы.** Наиболее существенной структурной характеристикой Программы является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы; содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. **Взаимодействие с семьями воспитанников** Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе

	«Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

1.2. Характеристика особенностей развития детей

Под социальной ситуацией развития понимается соотношение внешних и внутренних условий развития психики (Л. С. Выготский). Она определяет отношение ребенка к другим людям, предметам, вещам, созданным человечеством, и к самому себе.

Ведущая деятельность, обеспечивает кардинальные линии психического развития именно в определенный возрастной период (А. Н. Леонтьев).

1.2.1. Младшая группа (от 3х до 4х лет).

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образцы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведение несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм и предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при

определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны устанавливать некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других людей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинается складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными упражнениями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2.2. Средняя группа (от 4х до 5 лет).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради их самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также

планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку-величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина, ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтовые задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше: черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых. Продолжается развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают – ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него

интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2.3. Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия» (в игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и люстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от

имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают ряд - по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжает совершенствоваться обобщение, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отеческих психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умения обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2.4. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными**,** обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется, в нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма**.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто

встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям –он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются -диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.3.1. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,5 до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров, оценку качества образования, оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей), оценку выполнения муниципального

(государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания, распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа ДОУ строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными особенностями в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывает не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д..

Система мониторинга освоения основной образовательной программы предусматривает выявление динамики развития детей, динамику их образовательных достижений, основывается на методе наблюдения и включает:

- педагогические наблюдения,
- педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности,
- карты развития ребенка.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.
Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для анализа своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей и учетом используемого методического обеспечения.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание Программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются комплексно и охватывают следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Управление в ДОО.

1. Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа/авт.-сост. З.Т. Асанова. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2014. – 276с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в вопросах и ответах/ авт.сост. Е.А. Кудрявцева, Т.В. Гулидова.–Волгоград: Учитель, 2014.-77с.
3. Новый закон «Об образовании в РФ». Что необходимо знать руководителю ДОУ/ авт. Сост. О.Е. Исаева.–Волгоград: Учитель, 2014.-68с.
4. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьѐй: родительские собрания и конференции, дискуссии. Практикумы, встречи за круглым столом/ авт.сост. Н.М.Сертакова.– Волгоград: Учитель, 2014.-203с.
5. Настольная книга старшего воспитателя/ авт.сост. Ю.А. Афонькина, З.Ф. Себрукович.–Волгоград: Учитель, 2014.-153с.
6. Современные подходы к планированию образовательной работы в детском саду: справочно-методические материалы/ сост. Н.Б. Вершинина, И.П. Плешакова. – Волгоград: Учитель, 2014.-137с.

7. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДО: комментарии специалиста к СанПиН 2.4.1.3049-13/авт.сост. И.В. Моторыгина. – Волгоград: Учитель, 2014.-77с.
8. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО.-М.: ТЦ Сфера, 2014.-128с.
9. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: учебно-методический комплект. Вторая младшая группа/авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко.-Волгоград: Учитель, 2015.-107с.
10. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: учебно-методический комплект. Средняя группа/авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко.-Волгоград: Учитель, 2015.-107с.
11. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: учебно-методический комплект. Старшая группа/авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко.-Волгоград: Учитель, 2015.-102с.
12. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: учебно-методический комплект. Подготовительная группа/авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко.-Волгоград: Учитель, 2015.-107с.
13. Годовой план работы дошкольной образовательной организации: организационно-управленческое сопровождение реализации ФГОС/авт.-сост. И.Н. Недомеркова – Волгоград: Учитель, 2015.-65с.
14. Контроль в детском саду: планирование, анализ, практический инструментарий/авт.-сост. С.Е. Шамрай – Волгоград: Учитель, 2015, -188с.
15. Создание условий для реализации основной образовательной программы ДОО. Годовое планирование/авт.-сост. В.В. Ужастова.-Волгоград: Учитель, 2014г.-98с.
16. Развитие художественно-творческих способностей у дошкольников на основе интеграции. Модель инновационной деятельности/авт.-сост. Ю.А. Афонькина, З.Ф. Себрукович.-Волгоград: Учитель, 2014.-92с.
17. Организация работы в ДОО с талантливыми дошкольниками/авт.-сост. Ю.А. Афонькина, О.В. Филатова.-Волгоград: Учитель, 2014, 2014.-95с.
18. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. –Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-16с.
19. Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. –Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-16с.

20. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. –Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-16с.
21. Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. –Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-16с.
22. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского Сада. Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-160с.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, эмоциональное развитие, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого - педагогической работы.

Социализация, развитие общения, эмоциональное развитие, нравственное воспитание.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного

учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь ≪вежливые≫ слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты,

раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, зам по ВМР и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем (≪я был маленьким, я расту, я буду взрослым≫). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим

поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине —России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве —главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Младшая группа(от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей

самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение

планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного

передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: ≪съедобное≫, ≪несъедобное≫, ≪лекарственные растения≫. Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями ≪улица≫, ≪дорога≫, ≪перекресток≫, ≪остановка общественного транспорта≫ и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения (≪Скорая помощь≫, ≪Пожарная≫, машина МЧС, ≪Полиция≫, трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения ≪Пешеходный переход≫, ≪Остановка общественного транспорта≫. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож),ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными

знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками —предупреждающими, запрещающими и информационно- указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по

телефонам ≪01≫, ≪02≫, ≪03≫. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Веракса А.Н.	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника.	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду.	М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2014г.
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы.	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
Сингер Э.	Играть, удивляться, узнавать. От рождения до школы	
	Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада 1-3 лет ФГОС	
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-3 года, младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	
Теплюк С.Н.	Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7лет.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
Волосовец Т.В., Кутепова Е.Н.	Инклюзивная практика в дошкольном образовании.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011г.
Комарова И.И., Туликов А.В.	Инфомационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр с детьми 4-7лет.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

2.1.2. Познавательное развитие.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. Представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь еѐ.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание раз личных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей (≪Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)≫). Развивать наблюдательность и внимание (≪Что изменилось?≫, ≪У кого колечко?≫). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр (≪Домино≫, ≪Лото≫).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету,

форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и

объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр (≪Шумелки≫, ≪Шуршалки≫ и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно- образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (≪Откуда ≪пришел≫ стол?≫, ≪Как получилась книжка?≫ и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах

человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с социальным миром

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить

с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике

школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

ФЭМП

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить

понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины, пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины. Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги. Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника). Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех

дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Ознакомление с миром природы

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с уголком природы. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза,клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями ≪лес≫, ≪луг≫ и ≪сад≫. Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа ≪расцветает≫, много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать

представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные —маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные —мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.) Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря —самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится —в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: ≪Длинные сосульки —к долгой весне≫, ≪Если весной летит много паутины, лето будет жаркое≫.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: ≪Радуга от дождя стоит долго —к ненастью, скоро исчезнет —к ясной погоде≫, ≪Вечером комары летают густым роем —быть теплу≫, ≪Появились опята —лето кончилось≫. Рассказать о том, что 22 июня —день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие».

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.	Москва, Просвещение,2012г.
Князева О.Л.	Я, ты, мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию.	Москва, Просвещение, 2012г.
Князева О.Л., Маханева М.Д.	Приобщение к истокам русской народной культуры.	СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999г.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим.	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
Горькова Л.Г., Кочергина А.В.	Сценарии занятий по экологическому воспитанию: средняя, старшая, подготовительная группы..	М.: ВАКО, 2011г.
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметами и социальным окружением. 2 гр раннего возр, младшая, средняя, старшая, подготовительная группы.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
Дыбина О.В.	Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011г.
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
Иванова А.И.	Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек.	М.: ТЦ Сфера, 2004г.
Прохорова Л.Н.	Организация экспериментальной деятельности дошкольников.	М.: АРКТИ, 2008г.
Веракса Н.Е, Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7лет.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
С. Н. Николаева	Юный эколог (4-5 лет)	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
	Пространство детской реализации. Проектная деятельность(5-7 лет)	
	Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве (4-7 лет)	
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений 2-3 года	
	Познание предметного мира.	

	Группа раннего возраста. От рождения до школы	

2.1.3. Речевое развитие.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п

— б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением. Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц,

с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать

детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух.

И в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков.

Художественная литература

Содержание соответствует программному содержанию методического пособия О.С. Ушаковой «Ознакомление с художественной литературой и развитие речи» – М.: ТЦ Сфера, 2011. – (Развиваем речь)

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие».

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Младшая, средняя, старшая, группы.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
Ушакова О.С.	Развитие речи и творчества дошкольников.	М.: ТЦ Сфера, 2008г.
Ушакова О.С, Гавриш Н.В.	Знакомим с литературой детей 3-4, 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера, 2010г.
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	М.: ТЦ Сфера, 2011г.

Ушакова О.С.	Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников.	М. ТЦ Сфера, 2014г.
Колесникова Е.В.	От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты.	М.: ЮВЕНТА, 2009г.
Кошелева Г.А.	Развитие речи в детском саду, для детей 5-7 лет	Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ, 2009г.
Нищева Н.В.	«Будем говорить правильно»	
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду 1мл группа	
	Хрестоматия для чтения в детском саду (1-3 года, 4-5лет, 5-6лет, 6-7лет)	Мозаика-синтез

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к искусству

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть

основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении

литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны в родном крае, стране, всем Мире. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и

бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. Продолжать учить правильно держать карандаш, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов, познакомить с оттенками. Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета, или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу

бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Учить передавать движения фигур. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками, развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании

акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете.

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.) Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).

Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных

предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, угольный карандаш). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними

пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать

из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при

удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами,

брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструмента (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей

импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Автор составитель	**Наименование издания**	**Издательство, год издания**
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников. Монография.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.
Комарова Т.С., Зацепина М.Б.	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4года), средняя группа (4-5лет), старшая группа (5-6лет), подготовительная группа (6-7лет).	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
	Комплексные занятия по изобразительной деятельности. От рождения до школы. Группа раннего возраста, младшая. Средняя, старшая, подготовительная группы	
Колдина Д.Н.	Лепка с детьми. Конспекты занятий. Группа раннего возраста, младшая. Средняя, старшая, подготовительная группы	
Курочкина Н.А.	Знакомим с пейзажной живописью. Знакомим с портретной живописью. Знакомим со сказочно-былинной живописью. Знакомим с натюрмортом.	М. Просвещение, 2011г.
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду.	М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007г.

И.А.Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».	М.: ИД «Цветной мир», 2011г
Г.С.Швайко	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду	М.:Владос, 2012г.
Никитина А.В.	Нетрадиционные техники рисования в детском саду.	Спб.: КАРО, 2008г.
Н. Ветлугина И. Дзержинская	Музыка в детском саду (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)	М.: «Музыка». 2014г.
Зацепина М.Б.	Музыкальное воспитание в детском саду (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).	

2.1.5. Физическое развитие.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о

нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.=

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать

через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета

на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие».

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
М.Д.Маханева	Воспитание здорового ребенка	М. «Просвещение», 2012г.
Подольская Е.И.	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет.	М.: ТЦ Сфера, 2010г.
Прохорова Г.А.	Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет.	М.: ТЦ Сфера, 2011г.
Утробина К.К.	Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5лет, 5-7лет.	М.: Издательство ГНОМ, 2003г.
Давыдова М.А.	Спортивные мероприятия для дошкольников: 4-7лет.	М.: ВАКО, 2007г.
Куртушина М.Ю.	Сценарии оздоровительных досугов для детей.	М.: ТЦ Сфера, 2005г.
	Малоподвижные игры и упражнения для детей 3-7 лет	Мозаика синтез

Степанкова	Сборник подвижных игр 2-7 лет	Мозаика синтез
Харченко Т.Е.	Утренняя гимнастика в детском саду 2-3 года	

2.2. Формы, методы, способы и средства реализации программы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Младшая группа (3-4 года)

Содержание	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание * образ Я * семья * детский сад * родная страна	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание *****культурно-гигиенические навыки *самообслуживание *общественно-полезный труд *уважение к труду взрослых	Экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, чтение худ. литературы, д/игры, игры-инсценировки, рассказы воспитателя, трудовые поручения,	Методы и приемы: наблюдения, д/игры, чтение худ. литературы, показ приемов работы, создание специальных ситуаций (игровых, бытовых); положительный пример взрослого и ребенка, использование мотивации (игровой, личной заинтересованности), модель (схема) деятельности, Формы: Дежурства, Поручения, Виды: самообслуживание, х/б труд, труд в природе (на огороде, цветнике, участке)	Поручения, поощрение, положительный пример взрослого и сверстников, модель (схема) деятельности. Формы: Дежурства, Поручения, Виды: самообслуживание, х/б труд, труд в природе (на огороде, цветнике, участке)

Формирование основ безопасности *безопасное поведение в природе *безопасность на дорогах *безопасность собственной жизни	Беседы. Анализ игровых и бытовых ситуаций, Игры-инсценировки, Д/игры, Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Экскурсии Целевые прогулки	- Беседы, - С/р игры - Создание специальных игровых и бытовых ситуаций, - Анализ деятельности детей, - Д/игры, - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций - Экскурсии целевые прогулки	С/р игры, п/игры, Д/игры Рассматривание иллюстраций, Наглядный и иллюстративный материал

Средняя группа (4-5 лет)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры), рассказы воспитателя, рассматривание картин, иллюстраций, педагогический театр, беседы, чтение худ. литературы.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание), создание игровых и бытовых ситуаций, игры-инценировки, игры-драматизации, беседы, чтение худ. литературы, рассматривание картин, рассказы воспитателя о детях, просмотр мультфильмов на этические темы.	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание, поручения, связанные о общением со взрослыми и сверстниками, поощрение положительных поступков детей. Рассматривание иллюстраций, д/игры.
Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание * образ Я * семья * детский сад * родная страна	Реализация проектов рассказы воспитателя, рассматривание иллюстраций о Защитниках Отечества, беседы, чтение художественной литературы, д/игры. Разучивание стихов, танцев для мальчиков и для девочек.	Подчеркивание педагогом в общении с ребенком его гендерной принадлежности, поручения мальчикам и девочкам, использование мотивации «Будущие защитники Отечества», «Будущие мамы» и др. Прогулки по близлежащим окрестностям, д/игры.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры. Использование Российского флага, как атрибута к с/р играм, Рассматривание семейных альбомов, набора открыток о Рязани. Атрибуты для с/р игр для девочек (куклы, посуда и др.) и для мальчиков (машины, солдатики и др.)
Самообслуживание, самостоятельность,	Экскурсии, целевые прогулки,	Методы и приемы: Наблюдения, д/игры,	- Дежурство по столовой - Поручения, поощрение,

трудовое воспитание *культурно-гигиенические навыки *самообслуживание *общественно-полезный труд *уважение к труду взрослых	наблюдения, чтение худ. литературы, д/игры, игры-инсценировки, рассказы воспитателя	чтение худ. литературы, показ приемов работы, создание специальных ситуаций (игровых, бытовых); положительный пример взрослого и ребенка, использование мотивации (игровой, личной заинтересованности), модель (схема) деятельности, анализ трудовых действий. труда. Формы: Дежурства, Поручения, Виды: самообслуживание, х/б труд, труд в природе (на огороде, цветнике, участке)	положительный пример взрослого и сверстников, модель (схема) деятельности. - Анализ трудовых действий труда.
Формирование основ безопасности *безопасное поведение в природе *безопасность на дорогах *безопасность собственной жизни	Беседы. Анализ игровых и бытовых ситуаций, Игры-инсценировки, Д/игры, Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Экскурсии Целевые прогулки Знаки и символы: запрещающие и разрешающие знаки.	- Беседы, - С/р игры - Создание специальных игровых и бытовых ситуаций, - Анализ деятельности детей, - Д/игры, - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций - Экскурсии целевые прогулки - Знаки и символы: запрещающие и разрешающие знаки	С/р игры, п/игры, Рассматривание иллюстраций, Наглядный и иллюстративный материал, - Знаки и символы: запрещающие и разрешающие знаки

Старшая группа (5-6 лет)

Содержание	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов, театрализованные постановки, решение задач, рассказы воспитателя, рассматривание картин, иллюстраций, педагогический театр, беседы, чтение худ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости. Создание игровых и бытовых ситуаций, педагогический театр, игры-драматизации,	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть. Поручения, связанные о общением со взрослыми и сверстниками (в том числе

	литературы.	интерактивные беседы, чтение худ. литературы, рассматривание картин, рассказы воспитателя о детях, просмотр видеосюжетов, мультфильмов на этические темы.	коллективные), коллективный труд, коллективные игры. Поощрение положительных поступков детей. Рассматривание иллюстраций, д/игры.
Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание * образ Я * семья * детский сад * родная страна *наша армия	-Реализация проектов -- рассказы воспитателя, - разучивание гимна Р.Ф., - рассматривание иллюстраций, - интерактивные беседы, - чтение художественной литературы, - д/игры, - разучивание стихов, танцевальных композиций для мальчиков и для девочек.	Подчеркивание педагогом в общении с ребенком его гендерной принадлежности, поручения мальчикам и девочкам, использование мотивации «Будущие защитники Отечества», «Будущие мамы» и др. Прогулки по близлежащим окрестностям, д/игры.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры. Использование Российского флага, как атрибута к с/р играм, Внесение в предметно-развивающую среду карты Рязнской области, мира, изображения Российского и Рязанского гербов, Рассматривание семейных альбомов, набора открыток о Рязани. Атрибуты для с/р игр для девочек (куклы, посуда и др.) и для мальчиков (машины, солдатики и др.)
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание *****культурно-гигиенические навыки *самообслуживание *общественно-полезный труд *уважение к труду взрослых	Экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, чтение худ. литературы, д/игры, педагогический театр, рассказы воспитателя	Методы и приемы: Наблюдения, д/игры, чтение худ. литературы, показ приемов работы, создание специальных ситуаций (игровых, бытовых); положительный пример взрослого и ребенка, использование мотивации (игровой, личной заинтересованности), модель (схема) деятельности, Составление плана последовательности трудовых операций. Анализ трудовых действий. труда. Формы: Дежурства, Поручения, коллективный Виды: самообслуживание, х/б труд, труд в природе (на огороде, цветнике, участке).	Дежурство по столовой Поручения, поощрение, положительный пример взрослого и сверстников, модель (схема) деятельности, анализ трудовых действий.

Формирование основ безопасности *безопасное поведение в природе *безопасность на дорогах *безопасность собственной жизни	Беседы. Анализ проблемных ситуаций, Педагогический театр, Детский театр, Д/игры, Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Экскурсии Целевые прогулки Знаки и символы: запрещающие и разрешающие знаки. «Встречи с интересными людьми» (инспектор ГИБДД, врач)	- Беседы, - Викторины - С/р игры - Создание специальных игровых и бытовых ситуаций, - Анализ деятельности детей, - Д/игры, - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций - Экскурсии целевые прогулки - Знаки и символы: запрещающие и разрешающие знаки	П/игра, д/игра, с/р игра, рассматривание наглядных пособий, иллюстративного материала

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов, театрализованные постановки, решение задач, рассказы воспитателя, рассматривание картин, иллюстраций, педагогический театр, беседы, чтение худ. литературы.	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости. Создание игровых и бытовых ситуаций, педагогический театр, детский театр, интерактивные беседы, чтение худ. литературы, рассматривание картин, рассказы воспитателя о детях, просмотр видеосюжетов, мультфильмов на этические темы, экскурсии, целевые прогулки.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть. Поручения, связанные о общением со взрослыми и сверстниками (в том числе коллективные), коллективный труд, коллективные игры. Поощрение положительных поступков детей. Рассматривание иллюстраций, д/игры.
Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание * образ Я * семья	-Реализация проектов -рассказы воспитателя, - разучивание гимна Р.Ф, рассматривание символики Р.Ф., - рассматривание иллюстраций,	Подчеркивание педагогом в общении с ребенком его гендерной принадлежности, поручения мальчикам и девочкам, использование мотивации «Будущие	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры. Использование Российского флага, как атрибута к с/р играм, Внесение в предметно-

* детский сад * родная страна *наша армия *наша планета	- интерактивные беседы, - чтение художественной литературы, - д/игры, - разучивание стихов, танцевальных композиций для мальчиков и для девочек.	защитники Отечества», «Будущие мамы» и др. Прогулки по близлежащим окрестностям, д/игры.	развивающую среду карты Рязнской области, мира, изображения Российского и Рязанского гербов, Рассматривание семейных альбомов, набора открыток о Рязани. Атрибуты для с/р игр для девочек (куклы, посуда и др.) и для мальчиков (машины, солдатики и др.)
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание *****культурно-гигиенические навыки *самообслуживание *общественно-полезный труд *уважение к труду взрослых	Экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, чтение худ. литературы, д/игры, игры-инсценировки, рассказы воспитателя.	Методы и приемы: Наблюдения, д/игры, чтение худ. литературы, показ приемов работы, создание специальных ситуаций (игровых, бытовых); положительный пример взрослого и ребенка, использование мотивации (игровой, личной заинтересованности), модель (схема) деятельности,. Составление плана последовательности трудовых операций. Анализ трудовых действий. Формы: Дежурства, Поручения, Коллективный труд. Виды: х/б труд, труд в природе (на огороде, цветнике, участке), Самообслуживание.	Дежурство по столовой Поручения, поощрение, положительный пример взрослого и сверстников, модель (схема) деятельности, анализ трудовых действий труда.
Формирование основ безопасности *безопасное поведение в природе *безопасность на дорогах *безопасность собственной жизни	Беседы. Анализ проблемных ситуаций, Педагогический театр, Детский театр, Д/игры, Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Экскурсии Целевые прогулки Знаки и символы: запрещающие и разрешающие знаки. «Встречи с интересными людьми» (инспектор ГИБДД, врач) Проектная деятельность	- Беседы, - Викторины - С/р игры - Создание специальных игровых и бытовых ситуаций, - Анализ деятельности детей, - Д/игры, - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций - Экскурсии целевые прогулки - Знаки и символы: запрещающие и разрешающие знаки	П/игра, д/игра, с/р игра, рассматривание наглядных пособий, иллюстративного материала

Образовательная область «Познавательное развитие»

Младшая группа (3-4 года)

Содержание	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Формирование элементарных математических представлений *Сравнение предметов и групп предметов *Количество и счет *Величины *геометрические фигуры *Пространственно-временные отношения	• занятие «открытия» нового знания; • тренировочное занятие; • итоговое занятие	Наблюдения, экспериментирования, конструирования, игры, проблемные образовательные ситуации.	Д/игры, с/ролевые игры, поручения: дежурство по столовой
Приобщение к социокультурным ценностям	Классификации, рассказ воспитателя, беседа, вопросы, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы.	Создание коллекций, «копилок», календари наблюдений за погодой, природными явлениями, птицами., Рассматривание иллюстраций, д/игры, театрализованные игры, с/р игры, чтение художественной литературы	Рассматривание книг, альбомов, раскрашивание картинок, наблюдения, д/игры, с/р игры.
Ознакомление с миром природы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ, беседы Экологические досуги	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации. Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

Средняя группа (4-5 лет)

Содержание	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	

Формирование элементарных математических представлений *Сравнение предметов и групп предметов *Количество и счет *Величины *геометрические фигуры *Пространственно-временные отношения	• занятие «открытия» нового знания; • тренировочное занятие; • итоговое занятие	Наблюдения, экспериментирования, конструирования, игры, проблемные образовательные ситуации., рассматривание картинок, чтение стихов, разгадывание загадок.	Д/игры, с/ролевые игры, игры со строительным материалом, поручения: дежурство по столовой
Приобщение к социокультурным ценностям	Классификации, рассказ воспитателя, беседа, вопросы, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы.	Создание коллекций, макетов, «копилок», календари наблюдений за погодой, природными явлениями, птицами, Презентации. Рассматривание иллюстраций, д/игры, театрализованные игры, с/р игры, чтение художественной литературы	Рассматривание книг, альбомов, раскрашивание картинок, наблюдения, д/игры, с/р игры.
Ознакомление с миром природы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации. Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

Старшая группа (5-6 лет)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Формирование элементарных математических представлений *Сравнение предметов и групп предметов	• занятие «открытия» нового знания; • тренировочное занятие;	Наблюдения, экспериментирования, конструирования, игры, проблемные образовательные ситуации, дидактические игры с	Д/игры, с/ролевые игры, игры со строительным материалом, поручения: дежурство по столовой

*Количество и счет *Величины *геометрические фигуры *Пространственно-временные отношения	• итоговое занятие	использованием предметных и графических моделей, работа на листе бумаги в клетку.	
Приобщение к социокультурным ценностям	Классификации, рассказ воспитателя, беседа, вопросы, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы.	Создание коллекций, макетов, «копилок», календари наблюдений за погодой, природными явлениями, птицами., Рассматривание иллюстраций, д/игры, театрализованные игры, с/р игры, чтение художественной литературы	Рассматривание книг, альбомов, раскрашивание картинок, наблюдения, д/игры, с/р игры.
Ознакомление с миром природы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа, рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Формирование элементарных математических представлений *Сравнение предметов и групп предметов	• занятие «открытия» нового знания; • тренировочное занятие; • итоговое занятие	Наблюдения, экспериментирования, конструирования, игры, проблемные образовательные ситуации, дидактические игры с	Д/игры, с/ролевые игры, игры со строительным материалом, поручения: дежурство по столовой, выполнение заданий в

*Количество и счет *Величины *геометрические фигуры *Пространственно-временные отношения		использованием предметных и графических моделей, работа на листе бумаги в клетку.	рабочих тетрадях.
Приобщение к социокультурным ценностям	Классификации, рассказ воспитателя, беседа, вопросы, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы.	Создание коллекций, макетов, «копилок», календари наблюдений за погодой, природными явлениями, птицами., Рассматривание иллюстраций, д/игры, театрализованные игры, с/р игры, чтение художественной литературы	Рассматривание книг, альбомов, раскрашивание картинок, наблюдения, д/игры, с/р игры.
Ознакомление с миром природы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа,рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические досуги	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

Образовательная область «Речевое развитие»

Младшая группа (3-4 года)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Развитие речи *речевая среда *формирование словаря *звуковая культура	Интегрированные занятия - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и

*грамматический строй *связная речь	- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
Художественная литература	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Прогулка Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы

Средняя группа (4-5 лет)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Развитие речи *речевая среда *формирование словаря *звуковая культура *грамматический строй *связная речь	Интегрированные занятия - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

	игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.		
Художественная литература	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Прогулка Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы

Старшая группа (5-6 лет)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Развитие речи *речевая среда *формирование словаря *звуковая культура *грамматический строй *связная речь	Интегрированные занятия - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

			- Самостоятельная художественно-речевая деятельность
Художественная литература	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторин	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Развитие речи *речевая среда *формирование словаря *звуковая культура *грамматический строй *связная речь *подготовка к обучению грамоте	Интегрированные занятия - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
Художественная литература	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторин	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Младшая группа (3-4 года)

Содержание	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Приобщение к искусству	Организация восприятия произведений искусства (репродукций картин, народного творчества). Организация восприятия природы.	Эстетическое восприятие красоты окружающих предметов, и объектов природы, произведений народного искусства.	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
Изобразительная деятельность *рисование *лепка *аппликация	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия Показ (демонстрация образцов), организация восприятия (обучение выделению существенных деталей, их соотношений, цвета, формы, величины). Обучение практическим приемам, анализ. Рисование (лепка, аппликация): предметное, сюжетное, по замыслу	Деятельность по организации восприятия предметов и явлений природы. Обучение практическим приемам, анализ Совместная с воспитателем деятельность по оформлению группы к праздникам Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Рассматривание книжных иллюстраций, репродукций картин, Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по желанию детей, по замыслу
Конструктивно-модельная деятельность	Интегрированные занятия, мотивация, наблюдения, рассматривание и обследование, анализ, выводы, образец педагога.	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Игры со строительным материалом, самостоятельное обследование предметов, постройки для сюжетных игр
Музыкальная деятельность *слушание *пение *песенное творчество *музыкально-ритмические движения *танцевально-игровое творчество *игра на инструментах	Занятия Праздники, развлечения Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Игры, хороводы	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов,	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые

		фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Празднование дней рождения	мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры

Средняя группа (4-5 лет)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Приобщение к искусству	Организация восприятия произведений искусства (репродукций картин, народного творчества). Организация восприятия природы.	Эстетическое восприятие красоты окружающих предметов, и объектов природы, произведений народного искусства.	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
Изобразительная деятельность *рисование *лепка *аппликация	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия Показ (демонстрация образцов), организация восприятия (обучение выделению существенных деталей, их соотношений, цвета, формы, величины). Обучение практическим приемам, анализ. Рисование (лепка, аппликация): предметное, сюжетное, по замыслу	Деятельность по организации восприятия предметов и явлений природы. Обучение практическим приемам, анализ Совместная с воспитателем деятельность по оформлению группы к праздникам Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Рассматривание книжных иллюстраций, репродукций картин, Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по желанию детей, по замыслу
Конструктивно-модельная деятельность	Интегрированные занятия, мотивация, наблюдения, рассматривание и обследование, анализ, выводы, образец педагога.	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Игры со строительным материалом, самостоятельное обследование предметов, постройки для сюжетных игр
Музыкальная деятельность *слушание *пение *песенное творчество *музыкально-ритмические движения *танцевально-игровое творчество	Занятия Праздники, развлечения Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время)	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол,

*игра на инструментах	Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов	- в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Празднование дней рождения	атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры

Старшая группа (5-6 лет)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Приобщение к искусству	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
Изобразительная деятельность *рисование (предметное, сюжетное, декоративное) *лепка *аппликация *художественный труд	Интегрированные занятия Показ (демонстрация образцов), организация восприятия (обучение выделению существенных деталей, их соотношений, цвета, формы, величины. Обучение практическим приемам, анализ. Рисование (лепка, аппликация): предметное, сюжетное, декоративное, по	Деятельность по организации восприятия предметов и явлений природы. Обучение практическим приемам, анализ Совместная с воспитателем деятельность по оформлению группы к праздникам Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Рассматривание книжных иллюстраций, репродукций картин, Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по желанию детей, по замыслу

	замыслу.	Индивидуальная работа с детьми	
Конструктивно-модельная деятельность	Интегрированные занятия, мотивация, наблюдения, рассматривание и обследование, анализ, выводы, образец педагога.	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Игры со строительным материалом, самостоятельное обследование предметов, постройки для сюжетных игр
Музыкальная деятельность *слушание *пение *песенное творчество *музыкально-ритмические движения *танцевально-игровое творчество *игра на инструментах	Занятия Праздники, развлечения Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Игры, хороводы	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Приобщение к искусству	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

	Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	
Изобразительная деятельность *рисование (предметное, сюжетное, декоративное) *лепка *аппликация *художественный труд	Интегрированные занятия Показ (демонстрация образцов), организация восприятия (обучение выделению существенных деталей, их соотношений, цвета, формы, величины. Обучение практическим приемам, анализ. Рисование (лепка, аппликация): предметное, сюжетное, декоративное, по замыслу.	Деятельность по организации восприятия предметов и явлений природы. Обучение практическим приемам, анализ Совместная с воспитателем деятельность по оформлению группы к праздникам Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Рассматривание книжных иллюстраций, репродукций картин, Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по желанию детей, по замыслу
Конструктивно-модельная деятельность	Интегрированные занятия, мотивация, наблюдения, рассматривание и обследование, анализ, выводы, образец педагога.	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Игры со строительным материалом, конструкторами, самостоятельное обследование предметов, постройки для сюжетных игр
Музыкальная деятельность *слушание *пение *песенное творчество *музыкально-ритмические движения *танцевально-игровое творчество *игра на инструментах	Занятия Праздники, развлечения Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Игры, хороводы	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок,	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др

		иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

Образовательная область «Физическое развитие»

Младшая группа (3-4 года)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Формирование начальных представлений о ЗОЖ *активный отдых	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.	Сюжетно-ролевые игры
Физическая культура *Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. *Общеразвивающие упражнения *Подвижные игры *Спортивные упражнения	Занятия физической культурой: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее Занятия физической культурой: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы	***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения ***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

Средняя группа (4-5 лет)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно	**Образовательная**	

	образовательная деятельность	**деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Формирование начальных представлений о ЗОЖ ***активный отдых**	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.	Сюжетно-ролевые игры
Физическая культура *Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. *Общеразвивающие упражнения *Подвижные игры *Спортивные упражнения	Занятия физической культурой: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее Занятия физической культурой: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы	***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения ***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

Старшая группа (5-6 лет)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Формирование начальных представлений о ЗОЖ ***активный отдых**	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.	Сюжетно-ролевые, дидактические игры

Физическая культура *Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. *Общеразвивающие упражнения *Подвижные игры *Спортивные упражнения	Занятия физической культурой: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) Занятия физической культурой: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения ***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Игровое упражнение Подражательные движения

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Содержание	**Совместная деятельность**		**Самостоятельная деятельность детей**
	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Формирование начальных представлений о ЗОЖ ***активный отдых**	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.	Сюжетно-ролевые, дидактические игры
Физическая культура *Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;	Занятия физической культурой: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения	Игровое упражнение Подражательные движения

строевые упражнения; ритмические упражнения. *Общеразвивающие упражнения *Подвижные игры *Спортивные упражнения	Занятия физической культурой: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих перспективах интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с ним они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающим и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка.

Значимым условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах

деятельности:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Для реализации этих целей педагог должен:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- Общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- Внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- Помогать детям понять конструктивные варианты поведения;
- Создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- Обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям

педагогу следует:

- Устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- Поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

С целью развития игровой деятельности педагог должны уметь:

- Создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- Определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- Наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- Косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагог должен знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Стимулируя детскую познавательную активность, педагог может:

- Регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- Регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- Строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- Помогать детям замечать ошибки в своих рассуждениях;
- Помогать организовывать дискуссию;
- Предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. Наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство,
- Стимулируют стремление к исследованию;
- Быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях,
- Регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

- Поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- Помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- В ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- Помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

С целью развития умственных и творческих способностей детей педагог должен уметь:

- Использовать эталоны, схемы, модели, символы, на различном содержании для развития ориентировочных действий (способностей)
- Работать в режиме проектирования: вначале педагог определяет, на каком уровне находятся дети,затем выбирает стратегию, т.е. конкретные способы реализации поставленных задач
- Использовать ИКТ для повышения качества образования и творческого развития ребенка.

2.3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательный процесс должен строиться с учетом детских интересов.

Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Изучаемые детьми темы (проекты) выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- Учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- Находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- Изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- Быть самостоятельным в своих действиях и принятии доступных им решений.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- При участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- Совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- Предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- Планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

- Оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неѐ определенное влияние.

Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в совместном управлении, на основе позиции детский сад – профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены **следующие принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребѐнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Цель: создание необходимых условий для формирования партнерских взаимоотношений с семьями воспитанников и развития педагогической компетентности родителей (законных представителей).

Задачи:

1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- мониторинг потребностей Семьи, определение актуальных направлений взаимодействия, выявление проблемных областей;
- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского Совета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;
- активизацию формирования рефлексии собственной воспитательной деятельности родителей.
- создание условий для участия родителей в всестороннем развитии своего ребѐнка.

Направления и формы взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей.

- Педагогическое просвещение родителей

Формы: родительский клуб «Ступеньки роста», семинары, открытые занятия, конференции, педагогические советы, родительские собрания, консультации (групповые и индивидуальные), рекомендации по вопросам воспитания и обучения.

- Включение родителей в деятельность детского сада.

Формы: совместные проекты, совместные мероприятия, акции, детско-родительские фестивали, Дни открытых дверей.

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование. - Социологический опрос. - Отзывы родителей о проведенных мероприятиях.	2-3 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории. - Помощь в создании предметно-развивающей среды. - Оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- Участие в работе родительского совета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- Наглядная информация (стенд «Для Вас родители», фотовыставка «Наши Аистята», папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы: «Жизнь группы», «Наши добрые дела», «Благодарим». - Памятки. - Создание странички на сайте ДОУ. - Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции.	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану

	- Распространение опыта семейного воспитания; - Родительские собрания.	1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках родительского клуба «Ступеньки роста».	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

2.5. Коррекционная работа в ДОУ.

Работа в ДОУ осуществляется согласно АОП МБДОУ «Детский сад № 77», разработанной на основе «Программы коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Коррекционная работа ведется в группах комбинированной направленности, на логопункте и по индивидуальным образовательным маршрутам, позволяет осуществлять логопедическую помощь детям 5-7 лет, и рассчитана на два учебных года. Это дает возможность ранней диагностики проблемы, коррекции нарушений на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников.

2.5.1. Цель коррекционной работы.

Цель: обеспечить системный подход к созданию условий коррекционной работы и возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы.

Задачи:

- обеспечение коррекции нарушений развития речи детей старшего дошкольного возраста, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.
- оказание консультативной помощи родителям, педагогам образовательного учреждения по вопросам предупреждения и устранения речевых нарушений у детей.

Программа коррекционной работы в соответствии с ФГОС направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

Планируемые результаты коррекционной работы.

- У ребенка сформированы практические навыки словообразования и словоизменения, правильного произношения звуков.
- Развит фонематический слух и восприятие.
- Контролирует внятность и выразительность своей речи.
- Выработано умение самостоятельно высказываться.
- Сформировано умение передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности, в логической последовательности пересказывать содержание сюжетных картин и их серий, составлять рассказ-описание.
- Ребенок правильно пользуется всеми звуками родного языка.

2.5.2. Условия эффективного решения задач.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих **принципов.**

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней: коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей); профилактического; развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы.

3. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

4. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

5. Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ТНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике

коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы песко-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

6. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Соблюдение следующих **условий** обеспечивает эффективность коррекционной работы:

1. Профессиональный контакт учителя-логопеда с воспитателями.

2. Четкое понимание цели коррекционно-развивающего обучения, общих и частных задач систематической работы.

3. Отслеживание динамики речевого и общего развития детей.

4. Выявление и анализ всех имеющихся у детей затруднений.

5.Разноуровневый подход в работе с детьми на фронтальных и подгрупповых занятиях.

6. Усиленная индивидуальная работа с детьми с особыми проблемами.

7. Решение целого комплекса задач на материале каждой лексической темы (словарь, словообразование, словоизменение, типы предложения, развитие психических функций и т.д.)

2.5.3. Особенности организации воспитательно-образовательного процесса в коррекционных группах.

Приоритетное направление деятельности МБДОУ по реализации коррекционной программы для групп комбинированной направленности – обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников дошкольного учреждения в школе. Деятельность группы комбинированной направленности сочетает в себе два организационных подхода:

— в расписании группы учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ОВЗ — как индивидуальные, так и групповые,

— в расписании группы учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Режим дня и недели в группе комбинированной направленности для разных детей является гибким. Организация деятельности группы модифицируется в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением, учитываются индивидуальные особенности детей.

Содержание коррекционно-развивающей работы строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Обучение детей органически

связано с воспитанием у них внимания, памяти, умения управлять собой и другими качествами, которые должны быть усвоены детьми на определѐнном возрастном этапе. Ликвидация имеющихся у детей пробелов в речевом развитии проводится преимущественно учителем-логопедом при активном участии педагогов и родителей. Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений у детей. Воздействуя на все стороны развития и личность ребенка, активно вовлекая в коррекционный процесс педагогов ДОУ и родителей, учитель-логопед добивается высокой и устойчивой результативности.

Организация процесса обучения

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чѐткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки, координацией в работе учителя-логопеда и воспитателя. Основными формами организации работы с детьми, имеющими нарушения речи, является непосредственно образовательная деятельность с группой детей, подгруппой и индивидуальная. В подгруппы группы объединяются дети со сходными речевыми нарушениями. Частота проведения организованной образовательной деятельности определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и психофизическими особенностями детей (от 2 до 5 раз в неделю). Продолжительность НОД не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»:

- групповые занятия: старшая группа – 25 минут, подготовительная группа – 30минут;

- индивидуальные занятия: 10 – 15 минут.

Методическое обеспечение по коррекционной работе с детьми	✓ ***Ткаченко Т.А.*** Если дошкольник плохо говорит. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2005. ✓ ***Каше Г. А.*** Исправление недостатков речи у дошкольников – М.: Просвещение, 1971. ✓ ***Нищева Н. В.*** Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. СПб.: Детство – Пресс, 2003. ✓ ***Кузнецова Е. В., Тихонова И. А.*** Обучение грамоте детей с нарушениями речи. М.: Сфера, 2008. ✓ ***Крупенчук О. В.*** Научите меня говорить правильно! : пособие по логопедии для детей и родителей / СПб.: Литера, 2006. ✓ ***Пожиленко Е. А.*** Волшебный мир звуков: пособие для логопедов. М.: ГИЦ ВЛАДОС, 2002. ✓ ***С. П. Цуканова, Л. Л. Бец***

	Учим ребѐнка говорить и читать правильно. М.: «Гном», 2007. ✓ ***Г.А. Волкова*** Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников. Книга для логопедов. - СПб,-Детство-Пресс, 2003. ✓ ***Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева*** Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – М., Просвещение, 1990. ✓ ***Г.А. Волкова*** Логопедическая ритмика. Учебник для студентов пед. институтов. XXI век, 1998. ✓ ***С.Н. Цейтлин, В.А. Погосян, М.А. Еливанова, Е.И. Шапиро*** Язык. Речь. Коммуникация. Междисциплинарный словарь. – СПб., Каро, 2006.

2.5.4. Взаимодействие учителя-логопеда, воспитателя, педагога-психолога, музыкальных руководителей, инструктора по ФИЗО.

В содержании коррекционной работы отражено взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя, инструктора по физической культуре), учителя-логопеда, педагога-психолога, медицинских работников.

Учитель-логопед:

- является организатором и координатором коррекционно-развивающей работы, проводит обследование детей группы, совместно с коллегами составляет интегрированный календарно-тематический план и индивидуальные планы работы с каждым ребенком;
- осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию нарушенных звуков, способствует созданию речевой среды, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, связной речи, речевой коммуникации, готовит ребенка к дальнейшему бучению в школе;
- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с нарушениями речевого развития в группу, ДОУ;
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы; помогает в отборе содержания и методики проведения интегрированных занятий;

- своевременно выявляет нарушения речи у воспитанников;
- определяет уровень и структуру дефекта;
- способствует всестороннему развитию речи;
- координирует коррекционную психолого-педагогическую помощь детям с речевыми нарушениями; проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателями);
- ведет необходимую документацию:
- речевую карту на каждого воспитанника;
- план организации совместной деятельности всех специалистов, работающих с детьми, имеющими речевые нарушения;
- планы (перспективные) подгрупповых и фронтальных интегрированных занятий;
- тетрадь для записей рекомендаций разным специалистам (воспитателю, музыкальному руководителю и т.д.);
- тетрадь для родителей ребенка с индивидуальными рекомендациями;
- в конце учебного года составляет характеристику на каждого воспитанника и аналитический отчет о результатах коррекционной работы;
- проводит фронтальные и подгрупповые занятия с воспитанниками, имеющими нарушения в речевом развитии. При необходимости дети с речевыми нарушениями обеспечиваются дополнительно индивидуальными занятиями или занятиями в малой группе по 2-3 человека. Длительность таких занятий не должна превышать 10-15 минут;
- распространяет специальные знания по логопедии среди педагогов и родителей.

Воспитатель логопедической группы:

- закрепляет приобретенные знания, отрабатывает умения по автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (игровую, трудовую, учебную деятельность), в содержание развивающих занятий (рисование, лепка и др.) через наблюдения экскурсии, режимные моменты; помогает ребенку адаптироваться в коллективе;
- обеспечивает всестороннее развитие всех воспитанников;
- планирует (совместно с учителем-логопедом и другими специалистами) и проводит общеобразовательные занятия со всей группой детей;
- планирует (совместно с другими специалистами) и организует совместную деятельность всех воспитанников группы;
- создает доброжелательную обстановку в группе;

- соблюдает преемственность в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями;
- обеспечивает индивидуальный подход к каждому воспитаннику с речевыми нарушениями с учетом рекомендаций специалистов;
- развивает психические процессы и мелкую моторику;
- консультирует родителей (законных представителей) детей с речевыми нарушениями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведет работу с родителями по пропаганде логопедических знаний;
- ведет необходимую документацию:
- планы (перспективные и календарные фронтальных занятий, логопедических часов);
- тетради взаимосвязи со специалистами;
- в конце учебного года участвует в составлении характеристики на каждого воспитанника группы и аналитического отчета по результатам коррекционно-педагогической работы.

Музыкальный руководитель:

- развивает основные компоненты звуковой культуры речи: интонацию, ритмико-мелодическую сторону, силу, высоту и тембр голоса;
- формирует певческое и речевое дыхание;
- обогащает словарь детей по лексическим темам;
- развивает навыки слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах;
- участвует в работе по автоматизации звуков, развитию фонематического слуха, осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребенка музыкальных релаксационных произведений, способствует созданию музыкального фона в деятельности ребенка, средствами музыки стимулирует познавательные процессы ребенка, готовит для детей праздничные утренники и организует их досуг;
- проводит (в том числе совместно с другими специалистами) индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;
- развивает эмоциональную сферу и творческую деятельность воспитанников;
- взаимодействует со специалистами ДОУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;
- консультирует родителей и педагогов по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;
- ведет соответствующую документацию:

- планы (перспективные и календарные) проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий с детьми;
- план организации и проведения совместной деятельности детей на музыкальных занятиях, досугах, праздниках и т.п.;
- аналитический отчет о результатах работы за год.

Инструктор по физической культуре:

- способствует оздоровлению и закаливанию детского организма, совершенствует координацию основных видов движений, развивает общую и мелкую моторику, формирует положительные личностные качества: взаимовыручку, решительность, настойчивость, уверенность в собственных силах;
- проводит (в т.ч. совместно с другими специалистами) индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;
- планирует совместную деятельность воспитанников группы; подготавливает и проводит общие спортивные праздники, досуги и развлечения;
- оказывает консультационную поддержку родителям по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье;
- регулирует (совместно с медицинскими работниками образовательного учреждения) физическую нагрузку на воспитанников;
- ведет необходимую документацию:
- планы (перспективные и календарные) проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий с детьми;
- план организации и проведения совместной деятельности на физкультурных занятиях, спортивных праздниках и т.п.;
- аналитический отчет о работе за учебный год;
- укрепляет здоровье детей;
- решает задачи общего физического развития детей;
- развивает их двигательные умения и навыки;
- формирует психомоторные функции;
- закрепляет речевые навыки, полученные детьми на логопедических занятиях, путем специально подобранных подвижных игр и упражнений.

2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

В соответствии с Программой воспитания и обучения в детском саду на основе анализа уровня развития детей и психолого-педагогических условий воспитания и обучения коллектив детского сада определил ***приоритетное***

направление вариативной части ООП как нравственно – патриотическое развитие с опорой на региональный компонент:

- формирование у детей первичных представлений о достопримечательностях родного города и края, песенном фольклоре, православных и календарно-обрядовых праздниках, о быте и традициях Рязанщины;

- создание оптимальных условий для формирования у детей дошкольного возраста нравственно-личностных качеств, культуры поведения и других основных компетентностей, необходимых для успешной социализации в обществе.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный интегративный характер взаимодействия детей и взрослых;
- Свобода индивидуального личностного развития;
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития каждого ребенка;
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Рязанщины, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Рязанского края, формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Рязанского края
художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Рязанского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Рязанского края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском

саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Планируемые результаты – целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- развитие познавательного интереса к истории родного города, воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование у детей первичных представлений о достопримечательностях родного города и края, песенном фольклоре, православных и календарно-обрядовых праздниках, о быте и традициях Рязанщины;
- формирование первичных навыков экологической культуры, представлений о растениях, как живых существах, о природе Рязанского края;
- обеспечение максимально благоприятных условий для формирования здорового образа жизни, укрепления здоровья и физического развития ребенка;
- создание оптимальных условий для формирования у детей дошкольного возраста нравственно-личностных качеств, культуры поведения и других основных компетентностей, необходимых для успешной социализации в обществе.

Методическое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Гаврилова И.Г. «Истоки русской народной культуры»;
2. Зайкина С.В. «Рязань мастеровая»;
3. Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по познавательному развитию»;
4. Алешина, Н. В. «Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание)» Конспекты занятий / Н.В. Алешина. - М.: Перспектива, 2011.;
5. Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников.» - М.: ЦГЛ, 2005.;
6. Давыдова Г.Н. «Пластилинография. Цветочные мотивы. Анималистическая живопись. Детский дизайн»;
7. Курочкина Н.А. «Знакомим с пейзажной живописью. Знакомим с портретной живописью. Знакомим со сказочно-былинной живописью. Знакомим с натюрмортом»;
8. Пахомова О.Н. «Добрые сказки. Этика для малышей»;
9. Соломенникова О.А. Радость творчества;
10. Шорыгина Т.А. Родные сказки, осторожные сказки, красивые сказки, зеленые сказки, добрые сказки;
11. Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении.

Содержание воспитательно-образовательного процесса вариативной части ООП МБДОУ «Детский сад №77» предусматривает использование а**вторских программ педагогов ДОУ** коррекционно-развивающего направления**:**

• Педагог-психолог О.А. Мельниченко «Песочная мозаика».

Программа «Песочная мозаика». Программа используется в следующих направлениях: профилактическая: для детей с осложненным процессом адаптации к

детскому саду и школе; коррекционная: снижение эмоционального напряжения, коррекция поведения, тревожности; развивающая: развитие познавательных процессов, речи, мелкой моторики рук, творческих способностей и т.д.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Реализация программы основывается на соблюдении необходимых психолого-педагогических условий. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной(воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда

Требования к развивающей предметно-пространственной среде

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и

инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

-реализацию различных образовательных программ;

-учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

4. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации

Программы.

Для реализации образовательных областей созданы условия.

Методический кабинет осуществляет научно-методическое сопровождение педагогов и родителей детского сада. Методический материал (комплекс методических, наглядных и технических средств обучения в детском саду) в методическом кабинете подобран и систематизирован по направлениям психолого-педагогического развития детей дошкольного возраста в соответствии с разделами ООП. В кабинете собран как демонстрационный, так и раздаточный материал для грамотного проведения НОД с детьми. Имеются в наличии картотеки по игровой деятельности, утренней гимнастики, наблюдений в природе. Составляется видеотека для проведения занятий с детьми в соответствии с ФГОС ДО. Кабинет представляет собой педагогическую творческую мастерскую, побуждает к совершенствованию профессионального мастерства педагогов. Методический кабинет доступен для всех педагогов, имеет удобный график работы.

Спортивный зал осуществляет обеспечение развития и оздоровления детей. Гармоничность сочетания разнообразных пособий (аудиотека, картотеки подвижных игр и релаксационных упражнений) и спортивного оборудования: традиционного и нетрадиционного характера (дорожка для босохождения и стопотерапии, гантели с природным наполнителем, воздушные шары из мусорных пакетов и др.) в оформлении физкультурно-игровой среды вызывает у дошкольников положительные эмоции. Сказочные сюжеты, занятия соревновательного и игрового характера и физкультурные КВН формируют у детей интерес к регулярным занятиям физической культурой.

Музыкальный зал обеспечивает эстетическое развитие детей и способствует формированию музыкальных способностей. В музыкальном зале расположено фортепьяно, музыкальный центр, магнитофоны, а также полный набор атрибутов для детей, которые используются в танцах, упражнениях, играх (султанчики, ленты, платки, куклы, цветы и др). Активно используются музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофон, погремушки, бубны, колокольчики и др.). Обширная фонотека позволяет разнообразить занятия, расширяет музыкальный кругозор

дошкольников. Общая эстетика зала, наличие ярких и интересных атрибутов и игрушек создают благоприятную атмосферу и радостный настрой у детей, помогают привить чувство прекрасного и любви к музыке.

Экологический уголок предназначен для приобщения детей к миру природы, воспитанию заботы и охраны братьев наших меньших. Это способствует обогащению знаний детей об окружающем мире.

Медицинский кабинет состоит из смотровой и процедурной комнат, в которых осуществляются лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия. Медицинский кабинет оснащен всем необходимым оборудованием, которое соответствует санитарно-гигиеническим требованиям; имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах

Во всех возрастных группах созданы следующие центры развития детей:

- ✓ Центр «Наша библиотека»
- ✓ Центр «Играем в театр»
- ✓ Центр «Будем правильно говорить»
- ✓ Центр сенсорного развития
- ✓ Центр «Учимся конструировать»
- ✓ Центр «Учимся строить»
- ✓ Центр «Учимся считать»
- ✓ Центр «Художественного творчества»
- ✓ Групповая лаборатория
- ✓ Музыкальный центр
- ✓ Физкультурный центр
- ✓ Центр сюжетно-ролевых игр

Развивающая среда территории ДОУ

- беседки, теневые навесы над песочницами, лестницы для лазания, скамейки, столы, качели и другие постройки для игр детей;
- огород;
- сухой ручей;
- уголок лекарственных растений;
- экологическая тропа;
- площадка ПДД;
- альпийская горка, цветники и клумбы;
- спортивная площадка для физкультурных занятий на воздухе (прыжковая яма, беговая дорожка, дорожка с препятствиями, волейбольная сетка, скамьи для хождения, лестницы для лазания).

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

Условия материально-технического обеспечения:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;

- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- наличие учебно-методического комплекта, оборудования, оснащения

Материально-техническое обеспечение Программы:

- Мультимедийное оборудование: интердоска, 3 экрана, 4 проектора, 4 ноутбука;
- Магнитофоны (12шт.);
- Музыкальный центр (2шт.);
- Конструктор «Лего» в каждой группе (12 шт.);
- Счѐтный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений;
- Демонстрационный счѐтный материал по формированию элементарных математических представлений;
- Наборы геометрических фигур;
- Настольные театры: «Колобок», «Репка», «Теремок».
- Набор игрушек для кукольного театра: «Зайкина избушка», «Теремок» и др.

Демонстрационные картины.

Правила дорожного движения.

«Мишки играют на дороге в хоккей», «Буратино неправильно переходит дорогу», «Мишка на самокате катается на дороге», «Заяц катится с откоса на дорогу», «Курица неправильно переходит дорогу», «Зеленый сигнал светофора», «Желтый сигнал светофора», «Красный сигнал светофора», «Пройди правильно по улицам», «Нерегулируемый перекресток», «Подземный пешеходный переход», «Улицы города», «Милиционер – регулировщик», «Мы переходим улицу», «У железнодорожного переезда», «Дорожные знаки».

Математика.

«Один» - счет до одного, «Два» - счет до двух, «Три» - счет до трех, «Четыре» - счет до четырех, «Пять» - счет до пяти, «Шесть» - счет до шести, «Семь» - счет до семи, «Восемь» - счет до восьми, «Девять» - счет до девяти; «Десять» - счет до десяти. «Сосчитай – сколько геометрических фигур?», «Какая фигура следующая?», «Какой флажок следующий?», «Какое число дальше?», «Что лишнее?» (геометрические фигуры), «Найди 2 одинаковых предмета» (треугольник).

Обучение грамоте.

«Озорной котенок» (слова с 1,2,3 слогами), «Овощи» (слова с 1,2,3 слогами), «Три щенка» (слова с 2 слогами), «Подбери слова» (с 3,5,6 слогами), «Заблудился» (слова с 1,2 слогами), «Догадайся сам» (слова с 1,2,3 слогами), «Слоги со звуками «а», «и», «у», «о»», «Слоги «жи-ши», «ча-ща», «чу-щу»», «Слоги: мя-мѐ, ня-нѐ, тя-тѐ, ря-рѐ, дя-дѐ», «Чтение слов, предложений и звуковой анализ слов», «Чтение по слогам и звуковой анализ слов», «Чтение слов, предложений и звуковой анализ слов», «Звуковой анализ слов: ива, волк, лом идр.», «Чтение рассказа: «На Оке» и

звуковой анализ слов», «Чтение рассказа: «Заботы ежика» и звуковой ан.», «Чтение рассказа: «Будем моряками» и звуковой ан.», «Чтение рассказа: «У Севы кролики» и звуковой ан.», «Чтение рассказа: «Будем моряками» и звуковой анализ», «Чтение рассказа: «Рысь и медведь» и звуковой анализ сл.», «Чтение рассказа: «На рыбалке» и звуковой анализ слов», «Чтение рассказа: «Улей» и звуковой анализ слов», «Составление предложений по карт.: «На рыбалке», «Составление предложений по карт.: «Сказка - Репка», «Звуковой анализ слов: звуки - а, о, у, и, ы», «Звуковой анализ слов: звук - Аа», «Звуковой анализ слов: звук – Оо», «Звуковой анализ слов: звук – Ии», «Звуковой анализ слов: звук - Ы», «Звуковой анализ слов: звук – Уу», «Составление слогов и слов», «Чтение слогов, слов, предложений», «Чтение слогов, слов, предложений о Зиме», «Чтение слогов, слов, предложений о Москве», «Чтение слов, предложений о зимних забавах», «Чтение рассказа о Москве», «Составление рассказов: «За обедом» (животные), «Составление расск.: «Избушка на курьих ножках», «Составление рассказа: «Путешественники»(животные), «Составление рассказа: «Петрушка-почтальон», «Составление рассказа: «Друзья» (животные), «Составление рассказа: «Лисята-братья», «Составление рассказа: «Если бы мы были художниками», «Какой это звук?».

Картины для рассматривания и рассказывания по ним.

И.В. Шевандронова «В сельской библиотеке», В.М. Васнецов «Аленушка», И.И. Шишкин «Рожь», В.К. Бялыницкий–Бируля «Калужница зацвела», И.И. Левитан «Березовая роща», В.М. Васнецов «Ковер - самолет», И.И. Шишкин «Лесные дали», К.Ф. Юон «Мартовское солнце» (зима в деревне), К.Ф. Юон «Конец зимы» (деревня), В.Д. Поленов «Московский дворик», И.И. Бродский «Опавшие листья», Ф.А. Васильев «перед дождем», И.С. Остроухов «Золотая осень», В.Д. Поленов «Московский дворик», И.И. Бродский «Опавшие листья», Ф.А. Васильев «перед дождем», И.С. Остроухов «Золотая осень», Ф.И. Васильев «Пред дождем», И.И. Шишкин «Рожь», В.М. Васнецов «Иван-царевич на сером волке», И.И. Шишкин «Утро в сосновом бору», А.К. Саврасов «Грачи прилетели», Н.К. Рерих «Илья Муромец», К.А. Васильев «Битва на Калиновом мосту», К.А. Васильев «Настасья Микулична», В.М. Васнецов «Витязь на распутье», В.М. Васнецов «Спящая царевна», К.А. Васильев «Садко и Владыка Морской», И.Е. Репин «Садко», В.М. Васнецов «Царевна-лягушка», М.А. Врубель «Царевна-лебедь», В.М. Васнецов «Аленушка», В.М. Васнецов «Три богатыря», И.И. Левитан «Золотая осень», Иллюстрация «Зима», Иллюстрация «Осень», Иллюстрация «Лето», Иллюстрация «Лето» (березы), Иллюстрация «Лето» (озеро), Иллюстрация «Лето» (деревенский дом, подворье).

Картины по сказкам.

Сказка «Гуси-лебеди», Сказка«Морозко», Сказка «Сивка-Бурка», Сказка «Теремок», Сказка «Колобок», Сказка «Репка».Сказки: Колобок; Сивка-Бурка; Волк и коза; Гуси-лебеди; По щучьему велению; Лиса и заяц; Теремок.Сказки: Курочка-Ряба; Репка; Сестрица Аленушка и братец Иванушка; Морозко; Маша и медведь; Лиса и заяц; Кот, петух и лиса; Теремок; Заюшкина избушка; Сивка-Бурка; Царевна-Лебедь (А.С. Пушкин); У страха глаза велики; Петух и собака; Медведь и комар. Иллюстрации Е. Рачева к сказкам: Маша и медведь; Лисичка-сестричка и серый волк; Кот-серый лоб; Козел да баран; Мужик и медведь.Иллюстрации к сказке К.И.

Чуковского: «Айболит». Иллюстрации к сказке К.И. Чуковского: «Краденое солнце». Иллюстрации к сказке К.И. Чуковского: «Путаница».

Обучение изобразительной деятельности. Ручной труд, конструирование.

«Скопинская керамика», «Жостовский поднос», «Хохломская роспись», «Рисование белки», «Рисование сороки», «Рисование жирафа, слона», «Рисование цапли, лягушки, черепахи, мыши, совы», «Рисование транспорта»(легковой автомобиль, автобус), «Рисование грузовой машины», «Рисование: «Теремок», «Рисование дома», «Рисование ракеты и космонавта», «Рисование птиц» (синица, снегирь, дятел, сорока), «Рисование хохлома золотистая», «Рисование елки», «Рисование листьев» (липа, дуб, рябина), «Рисование деревьев» (береза, рябина, тополь), «Рисование цветущих деревьев и кустарников», «Рисование домашних птиц», «Рисование лошади и зебры», «Рисование сельхозтехники», «Рисование Снегурочки и Деда Мороза», «Рисование гриба и цветов», «Рисование человека», «Рисование человека» (зимние забавы), «Рисование человека втанце», «Рисование медведя и лисы», «Рисование тигра и льва», «Рисование корабля», «Рисование народных игрушек», «Рисование морских обитателей», «Рисование деревьев, ели», «Мастера Палеха», «Ознакомление с пейзажной живописью» (папка), «Ознакомление с портретной живописью», «Натюрмортом», «Русское народное декоративно-прикладное творчество в д/с», «Альбом по конструированию со строительным материалом», «Детям об искусстве», «Дымковская глиняная игрушка», «Гжельская керамика», «Прялка», «Хохломская роспись», «Семеновские матрешки», «Загорские матрешки», «Вышивка», «Кружево», «Городецкая роспись», «Роспись на бересте», «Богородская резная деревянная игрушка», «Роспись по дереву», «Филимоновская глиняная игрушка», «Жостовский поднос», «Украшение салфетки».

Дидактические папки

(наглядный материал для календарно-тематического планирования)

№1, №1а – Профессии, №2 - Птицы (дикие), №3 - Птицы (домашние)

№4 - Фрукты, овощи, ягоды, №5 – Насекомые, №6 - Рыбы, ракообразные, №7 - Деревья, кустарники, №8 - Травянистые растения

№9 - Дикие животные, №10 - Домашние животные, №11 - Пресмыкающиеся, земноводные, ракообразные, №12 – Цветы, №13, №13а – Одежда, №14, №14а, №14б – Транспорт, №15 - Животные жарких стран, №16, №16а – Инструменты, №17 – Игрушки, №18, №18а – Посуда, №19 - Все о хлебе, №20, №20а – Грибы, №21, №21а – Мебель, №22, №22а – Армия, №23 – Город, №24, №24а – Космос, №25 – Спорт, №26 - Головные уборы, №27 - Игровая деятельность, №28 - Музыкальное воспитание, №29 – Стихи, №30 - Папка-передвижка: «Трудовое воспитание детей», №31 - Художник-иллюстратор Ю.А. Васнецов, №32 - Художник-иллюстратор А. Пахомов, №33 - Художник-иллюстратор Е. Чарушин, №34 - Художник-иллюстратор В. Лебедев, №35 - Художник-иллюстратор В. Конашевич, №36 - Художник-иллюстратор Е. Рачев.

Развивающий и дидактический материал и игры

1. «Грибочки на полянке» (15грибочков) - счетный материал для ФЭМП(1шт.)
2. «Радужный экспресс» - инерционная модель автобуса (1шт.)
3. «Почта» - газель (1шт.)

4. «Ракетная установка» - военная машина ГАЗ (1шт.)
5. «Военная грузовая машина» - ГАЗ (1 шт.)
6. «Танк» - инерционная модель (1шт.)
7. «Скорая медицинская помощь» - инерционная модель газель (1шт.)
8. «Аварийная машина – 04» - ЗИЛ-131 (1шт.)
9. «Пожарная машина» - (1шт.)
10. «Такси» - Лада 110 – инерционная модель (1шт.)
11. «Машина – ДПС» Лада 110 - инерционная модель (1шт.)
12. «Мощный грузовик» - пожарная машина – (1шт.)
13. «Ижора» - трактор пластмассовый большой с грейдером – (1шт.)
14. «Подъемный кран Малыш» - пластмассовый (1шт.)
15. «Муравей» - большой пластмассовый экскаватор (1шт.)
16. «Дорожные знаки» - набор (1шт.)
17. «Набор стаканы 5 в 1-ом» - деревянные вкладыши – (1шт.)
18. «Шнуровка – груша» - деревянная (1шт.)
19. «Набор детской посуды Настенька» - 15 предметов – (1шт.)
20. «Набор – фрукты, овощи» - 12 предметов в сумке-корзинке (1шт.)
21. «Набор – фруктовое ассорти» - 2 апельсина, 2 банана, 3 яблока, 2 лимона, 1 ананас, 1виноград, 1вязка бананов, 1хурма 1 тарелка – (1шт.)
22. «Набор – овощное ассорти» - 1 помидор, 2переца, 1 баклажан, 1 кабачок, 1 огурец, 1тыква, 1пекинская капуста 1 тарелка – (1шт.)
23. «Набор Геометрик» - геометрические предметы деревянные: 4теругольника, 4кольца, 4прямоугольника, 4квадрата – 16геометрических фигур - (1шт.)
24. «Пирамидка с Сияние» - деревянная: 15цветных колец, 5цветных верхушек, платформа для колец – (1шт.)
25. «Пирамидка Кольцевая новая» - деревянная - (4шт.)
26. «Конструктор Деревянные игрушки» - деревянный: 43 детали – (1шт.)
27. «Конструктор Веселый городок» - деревянные модели элементов ландшафта и архитектуры – (1шт.)
28. «Гвозди-перевертыши» - деревянные – (1шт.)
29. «Счетчики– радуга» - деревянный набор – (1шт.)

Дидактические игры

1. «Государственные символы России» - звуковой плакат: рассказ о Государственном флаге РФ, о Государственном гербе РФ, о Государственном гимне РФ, также мелодия гимна РФ со словами и без слов (1шт.)
2. «Говорящий плакат – Правила дорожного движения» - 8 обучающих программ (1шт.)
3. «Чей домик?» - экология
4. «Веселый цирк» - развивающая математическая игра детям 6-7лет (1шт.)
5. «Считалочка» - развивающая математическая игра детям 6-7лет (1шт.)
6. «Красная шапочка» - домино, пазлы, игра с фишками детям 4-7лет (1шт.)
7. «Собери животное» (танграм) – развивающая игра детям 5-7лет (1шт.)
8. «Живая природа» - познаем окружающий мир, игра для детей от 3-х лет (1шт.)
9. «Обведи животное» - трафареты, развитие мелкой моторики руки от 5 лет (1шт.)

10. «Знай время» - развивающая игра по ориентировке во времени с 5-6лет (1шт.)
11. «Логические блоки Дьенеша» - учебно-игровое пособие детям с 3-7лет (1шт.)
12. «Теремок» - деревянные модели персонажей и декорации к театру (1шт.)
13. «Колобок» - деревянные модели персонажей и декорации к театру (1шт.)
14. «Домино – мой садик» - игра учит находить одинаковые картинки и соединять их в цепочки для детей 3-5лет (1шт.)
15. «Чьи уши» - развивающая игра для детей 4-7лет (1шт.)
16. «Русские узоры» - детям о художественных промыслах России, игра – пазл детям с 3-х лет (1шт.)
17. «Русские узоры» - детям о художественных промыслах России, игра – пазл детям с 3-х лет (1шт.)
18. «Гжель» - народные промыслы России, лото, мозаика, раскраска детям с 5лет (1шт.)
19. «Валеология или здоровый малыш» - обучающая игра-лото детям с 4-х лет (1шт.)
20. «Береги живое» в лесу, на лугу, в городе, в водоеме – игровой дидактический материал по экологии детям с 4-х лет (1шт.)
21. «Одежка» - дидактическая игра по обучению последовательности одевания на прогулку детям от 3-х лет (1шт.)
22. «Что происходит в природе?» - развивающая игра детям 5-7лет (1шт.)
23. «Учим дорожные знаки» - развивающая игра детям с 3-х лет (1шт.)
24. «Найди место животному» - игра-мозаика детям с 3-хлет (1шт.)
25. «Линейка Спирограф» - игровое оборудование на развитие мелкой моторики руки, логического мышления, творчества детям с 5-7 лет (1шт.)
26. «Линейка Спирограф» - игровое оборудование на развитие мелкой моторики руки, логического мышления, творчества детям с 5-7 лет (1шт.)
27. «Российская армия» - развивающая игра-лото детям с 4-х лет (1шт.)
28. «Овощное лото» - игра с загадками про овощи (1шт.)
29. «Найди четвертый лишний» - развивающая игра для детей с 3-х лет (1шт.)

Средства обучения по физическому развитию

- Гимнастические палки: короткие - 20 шт., длинные – 15шт.
- Обручи – 25 шт.
- Мячи 25 см. – 30 шт.
- Кубики - 25х2 шт.
- Дуги для подлезания – 6 шт.
- Гимнастические скамейки – 2 шт. – 4 метра, 2шт. – 2 метра.
- Мешочки с песком 25 шт.
- Деревянные лесенки – 2 шт.
- Спортивный комплекс – 1шт.
- Кегли – 20 шт.
- Набивные мячи – 2 шт.

- Мячи для метания в даль – 15 шт.
- Длинная верѐвка
- Канат.

Пособия по развитию мелкой моторики.

- мягкие кубы с элементами для развития мелкой моторики;
- кнопочная мозаика;
- разнообразные вкладыши деревянные и пластмассовые;
- трафареты различной сложности;
- пособие «Зашнуруй ботинок»
- пособие «Мягкая книга для мелкой моторики»
- «Выложи по контуру»
- «Игры с палочками»
- «Пособие собери бусы»
- счѐтные палочки
- мягкий конструктор для малышей, шнуровка «Груша», «Сапожок»;
- «Линейка Спирограф»

3.4 Кадровые условия реализации Программы

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, логопед, педагог-психолог, тьютор, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, методист.
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

ДОУ самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и формирует штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации. Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

В целях эффективной реализации Программы в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансирование детского сада осуществляется на основе бюджета.

Бюджетные ресурсы:

- Оплата труда и начисления на оплату труда
- Услуги связи
- Коммунальные услуги
- Работы, услуги имущества по содержанию
- Прочие работы, услуги
- Прочие расходы
- Расходы на приобретение основных средств;
- Расходы на приобретение материальных запасов

Внебюджетные ресурсы формируются за счет реализации программ дополнительного образования (платные образовательные услуги) и привлечения спонсорской (добровольной) помощи ДОУ и расходуются:

- Оплату труда;
- Работы, услуги имущества по содержанию;
- Укрепление материально-технической базы ДОУ;
- Прочие расходы.

Нормативы затрат на реализацию образовательной программы: см. примерную основную образовательную программу дошкольного образования, одобренную решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

3.6. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс состоит из:

• образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности –игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения;

• образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

• самостоятельную деятельность детей;

• взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале. Построение образовательного процесса осуществляется на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей:

- к явлениям нравственной жизни ребенка;
- к окружающей природе;
- к миру искусства и литературы;
- к традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- к событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- к сезонным явлениям;
- к народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Для каждой возрастной группы составляется комплексно-тематическое планирование. Тематическое планирование является вариативным, с учетом потребностей конкретной группы, и может быть основано на Примерном комплексно-тематическом планировании по ПООП «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой или на планировании по темам логопедов. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

3.6.1. Особенности организации образовательной и самостоятельной деятельности:

- организация образовательной деятельности без принуждения;
- присутствие субъект-субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство);

- игровая мотивация или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;
- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- мобильная структура образовательной деятельности;
- приемы развивающего обучения.

Возраст: 3-4 года, младшая группа
Организованная образовательная деятельность.

Виды организованной деятельности	Кол-во в неделю
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на прогулке	1
Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с окружающим миром.	 1 1
Развитие речи	1
Рисование	1
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2
Общее количество	10 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Периодичность
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно

Возраст: 4-5лет, средняя группа
Организованная образовательная деятельность.

Виды организованной деятельности	Кол-во в неделю
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на прогулке	1
Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с окружающим миром	 1 1
Развитие речи	1
Рисование	1

Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2
Общее количество	10 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Периодичность
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно

Возраст: 5-6лет, старшая группа
Организованная образовательная деятельность.

Виды организованной деятельности	Кол-во в неделю
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на прогулке	1
Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с окружающим миром.	 1 2
Развитие речи	2//3*
Рисование	2
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2
Общее количество	13//14 занятий в неделю

***в подгруппах для детей с ТНР**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Периодичность
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно

Возраст: 6-7лет, подготовительная к школе группа
Организованная образовательная деятельность.

Виды организованной деятельности	Кол-во в неделю
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на прогулке	1
Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с окружающим миром.	 2 2
Развитие речи	2//3*
Рисование	2
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2
Общее количество	15//16*

***в подгруппах для детей с ТНР**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Периодичность
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Дневная регламентируемая деятельность (НОД)	Дневная нерегламентированная деятельность	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность

3-4 года	2 по 15 мин	7ч	4 ч 30 мин
4-5 лет	2 по 20 мин	6ч 30 мин	4ч 50мин
5 – 6 лет	2-3* по 25 мин	6ч	4ч 45 мин
6-7 лет	3 по 30 мин	5ч 30 мин	5ч

***при условии организации одного занятия после дневного сна**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно–эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-1 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. № 26.

Максимально допустимый объем суммарной недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

во второй группе раннего возраста (дети третьего года жизни) – 1 час 40 мин,
в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 минут,
в средней группе (дети пятого года жизни) – 2 часа 30 минут,
в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут,
в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 7 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни – не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни – не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни – не более 25 минут
для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста осуществляется в первой половине дня. С детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в первой и во второй половине дня после дневного сна.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда, четверг), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

3.6.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Организация режима пребывания детей в детском саду (холодный период года)

РЕЖИМ ДНЯ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕДЕТСКОГО САДА

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6. 30-7.00
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15-9.40
Подготовка к прогулке	9.40-10.00
Прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, совместная деятельность, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Непосредственно образовательная деятельность	15.35-15.50
Чтение художественной литературы, игровая деятельность	15.50-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.05-17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину.	17.00-17.15
Ужин	17.15-17.45
Совместная деятельность, уход домой	17.45-19.00
ДОМА	
Прогулка с детьми	18.30-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕДЕТСКОГО САДА

ДОМА

Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.50
Возвращение с прогулки, игры Подготовка к обеду	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.35
Чтение художественной литературы, игровая деятельность	15.35-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55-17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.00-17.45
Совместная деятельность, игры, уход домой	17.45-19.00
ДОМА	
Прогулка с детьми	18.30-20.10
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10-20.40
Ночной сон	20.40-6.30 (7.30)

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕДЕТСКОГО САДА

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (*игры, наблюдения, труд)*	10.10-12.25
Возвращение с прогулки	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.35
Чтение художественной литературы, игровая деятельность	15.35-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55-17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.00-17.45
Совместная деятельность, игры, уход домой	17.45-19.00
ДОМА	
Прогулка с детьми	18.30-20.10
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры,	20.10-20.40

гигиенические процедуры	
Ночной сон	20.40-6.30 (7.30)

РЕЖИМ ДНЯ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (*игры, наблюдения, труд)*	10.50-12.35
Возвращение с прогулки	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Чтение художественной литературы, игровая деятельность, труд	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.00-17.15
Совместная деятельность, игры, уход домой	17.15-19.00
ДОМА	
Прогулка с детьми	18.30-20.15
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Ночной сон	20.40-6.30 (7.30)

Организация режима пребывания детей в детском саду (теплый период года)
РЕЖИМ ДНЯ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ
(теплый период года)

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	**6.30-7.00**
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	**7.00-8.20**
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.20-8.50**
Подготовка к прогулке, прогулка, НОД	**8.50 -12.00**
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	**12.00 - 12.10**
Обед	**12.10 - 12.45**

Подготовка ко сну, дневной сон	**12.45-15.10**
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	**15.10-15.30**
Подготовка к полднику, полдник	**15.30 – 15.45**
Прогулка	**15.45 – 16.20**
Подготовка к ужину, ужин	**16.20 - 16.40**
Подготовка к прогулке	**16.40 - 17.00**
Прогулка, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	**17.00 – 19.00**
ДОМА	
Прогулка с детьми	**18.30-20.15**
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	**20.15 -20.45**
Ночной сон	**20.45 -6.30 (7.00)**

РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ
(теплый период года)

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	**6.30-7.00**
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	**7.00-8.15**
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.15-8.55**
Подготовка к прогулке, прогулка, НОД	**8.55 - 12.00**
Возвращение с прогулки, водные процедуры,	**12.00-12.20**
Подготовка к обеду, обед	**12.20- 12.50**
Подготовка ко сну, дневной сон	**12.50 -15.10**
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику, полдник	**15.10-15.30**
Самостоятельная деятельность	**15.30-16.10**
Подготовка к ужину, ужин	**16.10 -16.40**
Подготовка к прогулке	**16.40-17.00**
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	**17.00 – 19.00**
ДОМА	
Прогулка с детьми	**18.30-20.30**
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	**20.30 -21.00**
Ночной сон	**21.00 -6.30 (7.00)**

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ
(теплый период года)

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	**6.30-7.00**
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя	**7.00-8.20**

гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.20 -8.55**
Подготовка к прогулке, прогулка	**8. 55-12.20**
Возвращение с прогулки, водные процедуры,	**12.20-12.25**
Подготовка к обеду, обед	**12.25-12.50**
Подготовка ко сну, дневной сон	**12.50 -15.00**
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику, полдник	**15.00-15.30**
Прогулка	**15.30-16.20**
Подготовка к ужину, ужин	**16.20 -16.50**
Подготовка к прогулке	**16.50-17.00**
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	**17.00 – 19.00**
ДОМА	
Прогулка с детьми	**18.30-20.30**
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	**20.30 -21.00**
Ночной сон	**21.00 -6.30 (7.00)**

РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

(теплый период года)

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	**6.30-7.00**
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	**7.00-8.30**
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.30 -8.55**
Подготовка к прогулке, прогулка	**8.55 -12.30**
Возвращение с прогулки, водные процедуры	**12.30-12.50**
Подготовка к обеду, обед	**12.50-13.10**
Подготовка ко сну, дневной сон	**13.10 -15.00**
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику, полдник	**15.00-15.30**
Прогулка	**15.30-16.3 0**
Подготовка к ужину, ужин	**16.30 -17.00**
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	**17.00 – 19.00**
ДОМА	
Прогулка с детьми	**18.30-20.30**
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	**20.30 -21.00**
Ночной сон	**21.00 -6.30 (7.00)**

3.6.3. Система физкультурно-оздоровительной работы.

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности – подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе учебно– воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности – поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы.

Создание условий:

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

Организационно-методическое и педагогическое направление:

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров;
- составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

Физкультурно-оздоровительное направление:

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье;

Профилактическое направление:

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- профилактика рецидива хронических заболеваний

- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

I ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬСТЬ				
№	Вид деятельности	Группа	Количество	Ответственный
1.	Физкультурные занятия в зале	Все группы	2 раза в неделю	Инструктор по ФИЗО, воспитатели групп
2.	Физкультурные занятия на воздухе	Все группы	1 раз в неделю	Инструктор по ФИЗО, воспитатели групп
3.	Физкультминутки	Все группы	Ежедневно во время НОД	Воспитатели групп
4.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
5.	Утренняя гимнастика/гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
6.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Спортивные игры	Старшая, подготовительная группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
8.	Физкультурные досуги	Все группы	1 раз в квартал	Инструктор по ФИЗО, воспитатели групп
9.	Дни здоровья	Все группы	1 раз в месяц	Воспитатели групп, инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель, старшая медсестра
10.	Физкультурные праздники	Все группы	2 раза в год	Инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель, воспитатели групп
II ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Воздушные ванны	Все группы	Ежедневно	Воспитатели

			после дневного сна. На физкультурных занятиях в ЛОП	групп, инструктор по ФИЗО
2.	Ходьба босиком по дорожке здоровья	Все группы	После сна	Воспитатели групп, инструктор по ФИЗО
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, помощники воспитателей
4.	Обширное умывание	Все группы	После дневного сна	Воспитатели, помощники воспитателей

Продолжительность утренней гимнастики (мин)

Младшая гр	Средняя гр	Старшая гр	Подготовительная гр
Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12

3.6.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности организации культурно досуговой деятельности представлены в ПООП «От рождения до школы».

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий, организуемых при реализации вариативной части программы:

1. День знаний - С праздником, любимые воспитатели (концерт - поздравление)

Старший возраст, сентябрь

2. День здоровья

Все группы – 1 раз в квартал

3. Есенинская Русь

Старший возраст, октябрь

4. Проект «Мы любим театр» (изготовление и представление различных видов театра)

Все группы, ноябрь

5. День матери

Все группы Ноябрь

6. Рождественские посиделки

Все группы, Январь

7. Акция «Покормите птиц зимой»

Все группы, январь-февраль

8. «С папой очень мы дружны, быть здоровыми должны» (физкультурные развлечения)

Старший возраст, февраль

День добрых дел

Все группы, апрель

9. Пасха

Старший возраст, апрель

10. День открытых дверей

Весь коллектив, апрель-май

11. Фестиваль детского творчества «Живые сказки»

Участники творческой группы «Творим добро» и воспитанники, май

3.7. Взаимодействие ДОУ и социума.

В реализации образовательной Программы с использованием сетевой формы взаимодействия наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Школа №41	Проект: «Сетевое взаимодействие СОШ № 41 и МБДОУ «Детский сад № 69», МБДОУ «Детский сад № 77», МБДОУ «Детский сад № 78» Совместные педсоветы, посещение уроков и занятий. Семинары-практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи. Экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	В соответствии с договором и планом на год
Дошкольные учреждения города и ЦМиСО	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом.	По плану ДОУ, по мере необходимости

МБОУ ДОД «Центр детского творчества «Приокский» МБОУ ДОД «Центр детского творчества «Южный»	Ежегодное участие в семинарах, мастер-классах, участие в конкурсах, выставках, обмен опытом.	По плану на год
МУЗ Детская поликлиника № 2	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование).	1 раз в год По мере необходимости
Городская библиотека-филиал № 4 «Росинка»	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины, КВН на базе библиотеки для детей.	В соответствии с договором и планом на год
ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»	Организация практических занятий со студентами и слушателями курсов повышения квалификации и профессиональной подготовки.	В соответствии с договором и планом на год
Центр ПМС сопровождения детей и подростков	- обучение педагогов - обмен опытом - сотрудничество рамках сетевых проектов и т.д. - организации и проведение практики студентов педагогов-психологов	По плану